

<< [IL MAGAZINE](#)

[Torna al sommario](#)

[L'archivio di Oggi 7](#)

[Commenta questo articolo](#)

[Hai un articolo da proporci?](#)

[Forum Tutto cio' che NON e' politica...](#)

[Speciale L'Europa, l'America e l'antiamericanismo](#)

[IN PRIMO PIANO](#)

Per commentare questo articolo vai al [Forum Online](#) >>

## A Brooklyn il thriller animato in Sicilia di Oggi7

"Caro Figlio," un thriller ambientato in Sicilia, con un delitto al centro del mistero. Colpisce in particolare la fotografia, molto curata, (potete vedere il trailer su [www.brooklynfilmfest.org](http://www.brooklynfilmfest.org)) che restituisce la luce siciliana, calda e intensa negli esterni e drammatica nelle ombre degli interni. Sicuramente l'utilizzare il linguaggio del cartoon per raccontare un delitto in Sicilia può sembrare azzardato, ma siamo sicuri che il pubblico del Brooklyn Film Festival resterà incuriosito... Oggi7 ha contattato gli autori del corto animato, il regista Antonio Giambanco e lo sceneggiatore Emilio Pursumal, entrambi palermitani. Non ci hanno fornito alcuna anticipazione sulla trama finale, ma ci hanno spiegato come nasce un lavoro simile a Palermo: "All'origine c'è una grande passione per il racconto cinematografico; c'è anche la voglia di 'afferrare la tecnologia' per servirsene come un linguaggio proprio. In questo senso c'è molto made in Italy, gusto e rispetto per il disegno, interpretazione originale delle possibilità espressive dell'animazione 3D, ricorso al testo ancora come potente strumento evocativo e in più grande fiducia al cartoon in quanto 'genere adulto'; la Sicilia è presente più come gusto che come storia, come olfatto, come disegno, come luce, come 'rappresentazione' ". La produzione del corto è indipendente e totalmente siciliana.

[TORNA SOPRA](#)

Contatta  
[la redazione web](#)

Abbonati ad  
[America Oggi / Oggi 7](#)